

Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO



PLANEACIÓN SEMANAL 2020

Área:	ARTÍSTICA	Asignatura:	DIBUJO TÉCNICO			
Periodo:	III	Grado:	DÉCIMO			
Fecha inicio:	6 DE JULIO	Fecha final:	11 DE SEPTIEMBRE			
Docente:	WILLIAM ALBERTO VÉLEZ VALENCIA			Intensidad Horaria seman	al:	2

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:

¿Cómo fortalecer las habilidades del dibujo técnico para realizar una trazabilidad en las otras áreas del conocimiento?

COMPETENCIAS:

Utilizar plataformas virtuales para realizar los trazos básicos del dibujo técnico.

COMPONENTES Y ESTADARES

ESTÉTICO:

- 1. Diseña, modifica o reproduce formas basadas en redes modulares cuadradas con la ayuda de la escuadra y el cartabón, utilizando recursos gráficos para destacar claramente el trazado principal elaborado de las líneas auxiliares utilizadas.
- 2. Determina con la ayuda de regla y compás los principales lugares geométricos de aplicación a los trazados fundamentales en el plano comprobando gráficamente el cumplimiento de las condiciones establecidas.
- 3. Relaciona las líneas y puntos notables de triángulos, cuadriláteros y polígonos con sus propiedades, identificando sus aplicaciones.
- 4. Comprende las relaciones métricas de los ángulos de la circunferencia y el círculo, describiendo sus propiedades e identificando sus posibles aplicaciones.
- 5. Resuelve triángulos con la ayuda de regla y compás aplicando las propiedades de sus líneas y puntos notables y los principios geométricos elementales, justificando el procedimiento utilizado.
- 6. Diseña, modifica o reproduce cuadriláteros y polígonos analizando las relaciones métricas esenciales y resolviendo su trazado por triangulación, radiación, itinerario o relaciones de semejanza.
- 7. Reproduce figuras proporcionales determinando la razón idónea para el espacio de dibujo disponible, construyendo la escala gráfica correspondiente en función de la apreciación establecida y utilizándola con la precisión requerida.
- 8. Comprende las características de las transformaciones geométricas elementales (giro, traslación, simetría y homotecia), identificando sus invariantes y aplicándolas para la resolución de problemas geométricos y para la representación de formas planas.
- 9. Aplica los conocimientos de tangencias a la construcción de óvalos, ovoides y espirales, relacionando su forma con las principales aplicaciones en el diseño arquitectónico e industrial.
- 10. Diseña o reproduce formas tridimensionales sencillas, dibujando a mano alzada y también con escuadra y cartabón, sus vistas principales en el sistema de proyección ortogonal establecido por la norma de aplicación, disponiendo las proyecciones suficientes para su definición e identificando sus elementos de manera inequívoca.
- 11. Visualiza en el espacio perspectivo formas tridimensionales sencillas definidas suficientemente por sus vistas principales, dibujando a mano alzada y también con escuadra y cartabón, axonometrías convencionales (isometrías y caballeras).

Semana	Asignatura	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
1 6 al 10 de julio 2 13 al 17 de julio	DIBUJO TÉCNICO DIBUJO TÉCNICO	Arcos y circunferencias. https://ibiguri.wordpress.com/temas/circunferencias-y-arcos/ -y-arcos/	1. Características generales. 2. Elementos de la circunferencia. 3. Posiciones relativas entre una recta y una circunferencia. 4. Posiciones relativas entre dos circunferencias.	• Formatos	Revisión de planchas. # 1	INTERPRETATIVO: Identifica los polígonos regulares según sus lados y los grafica teniendo en cuenta los trazos específicos de cada uno. ARGUMENTATIVO: Explica en forma oral y escrita los pasos particulares que se requieren para
3 20 al 24 de julio	DIBUJO TÉCNICO			Implementos de dibujo.		graficar un polígono regular.
Día de fiesta 4 27 al 31 de julio	DIBUJO TÉCNICO	Rectificaciones.	1. Rectificación de un arco menor de 90º. 2. Rectificación de un arco de 90º. 3. Elaboración del material de la fiesta de la familia.	∙ Video Beam.	Revisión de planchas. # 2	PROPOSITIVO: Diseña polígono estrellados de forma creativa y artística.
5 3 al 7 de agosto.	DIBUJO TÉCNICO	https://ibiguri.word press.com/temas/r ectifica/	1.Rectificación de un arco de 180º. 2.Rectificación de una circunferencia. 3.Elaboración del material de la fiesta de la familia.	• Aula de clase.	Revisión de planchas. # 3	

		1				
6	DIBUJO TÉCNICO		Características generales.	 Plataformas virtuales. 	 Revisión de planchas.# 4 	
10 al 14 de agosto.			2. Enlazar dos rectas mediante un arco.	https://ibiguri.wordpress.com/	plationae	
		Enlaces. https://ibiguri.wordpress.com/temass/enl/ s/enl/	 3. Enlazar dos rectas paralelas. 4. Enlazar una curva y una recta. 5. Enlazar dos curvas. 			
7 17 al 21 de agosto. Día de fiesta	DIBUJO TÉCNICO					
8 24 al 28 de agosto	DIBUJO TÉCNICO	Tangencias. https://ibiguri.wor.dpress.com/tema	1. Características generales. 2. Recta tangente a una circunferencia. 3. Tangentes exteriores a dos circunferencias. 4. Elaboración del material de la fiesta de la familia.		• Revisión de planchas.# 5	
9 31 de agosto al 4 de septiembre	DIBUJO TÉCNICO	s/tang/	 Tangentes a interiores a dos circunferencias. Tangentes a una circunferencia de centro desconocido. Elaboración del material de la fiesta de la familia 		Revisión de planchas.# 6	
10 7 al 11 de septiembre.	DIBUJO TÉCNICO	Evaluación de contenido.	Evaluación.		Revisión de planchas # 7	

OBSERVACIONES:			

	CRITERIC	ESTRATEGÍAS METODOLOGICAS		
COGNITIVOS (Cognitivo - Saber)	PROCEDIMENTALES (Praxiológicos - Hacer)	ACTITUDINALES (Axiológicos - Ser)		ACCIONES EVALUATIVAS
Evaluaciones escrita (diagnósticas - exterr orales	-	ente y eficaz del aula.	 Autoevaluación. Trabajo en equipo. Participación en clase y respeto por la palabra. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. Presentación personal y de su entorno. 	8. Trabajo Individual. 9. Trabajo en equipo. 10. Sustentaciones. 11. Portafolio.

	Activida		le proceso 90 %	Actitudinal 10 %				
Revisión de planchas # 1	Revisión de planchas # 2	Revisión de planchas # 3	Revisión de planchas # 4	Revisión de planchas # 5	Revisión de planchas # 6	Revisión de planchas # 7	Autoevaluación ·	Coevaluación